

Televisione ai pasti: sì o no?

Da un'indagine è emerso che la televisione accesa ai pasti è una presenza costante per sette bambini su dieci. Quindi, sono risultati più numerosi i bambini che, a tavola, assistono ai programmi televisivi rispetto a quelli che dialogano con gli altri membri della famiglia.

I pasti sono l'unico momento della giornata in cui la famiglia nel suo insieme si ritrova e si "racconta", anzi, per molti bambini è l'unica possibilità di vedere i propri genitori. Pertanto, a mio parere, è questo il momento in cui genitori e figli hanno la possibilità di dialogare.

Le famiglie che tengono il televisore acceso durante i pasti, rinunciano di fatto a creare un ambiente sereno e aperto al racconto dei bambini. Pian piano, tutti i componenti della famiglia sono sempre più catturati dai dialoghi televisivi e rinunciano a raccontarsi le proprie vite.

Spesso il televisore viene lasciato acceso con la scusa che quelli sono gli unici orari in cui è possibile assistere alla trasmissione del telegiornale. In realtà, oggi, si può assistere a un telegiornale completo praticamente ad ogni ora e su altri dispositivi elettronici.

In conclusione, ogni famiglia dovrebbe tutelare con la maggior forza possibile gli spazi di conversazione e dialogo che il tempo in comune offre e il momento del pasto è uno di questi.



Comprendo e scopro

- Qual è l'**opinione** sostenuta dall'autore?
- Quali sono gli **esempi** e gli **argomenti** a sostegno della sua opinione? Numerali nel testo.
- Nel testo ci sono **dati statistici**? Sì No
- Sottolinea nel testo i **connettivi logici**. Il lavoro è già avviato.

COME è FATTO

Nel testo argomentativo si usano **connettivi logici**, cioè parole-legame che servono per collegare le diverse parti del discorso. Sono connettivi: **infatti, inoltre, tuttavia, sebbene, quindi...**



1. Leggi il testo, rispondi nel quadernone alle domande "Comprendo e scopro".

2. Discutine con la tua famiglia, poi scrivi una breve riflessione in cui esprimi la tua opinione sull'uso della televisione accesa durante i pasti.


Testo da scrivere:

Scrivi un testo scegliendo uno tra i seguenti titoli:

- 1 I fratelli pasticcioni (Racconto umoristico)
- 2 Un viaggio interplanetario (Racconto di fantascienza)
- 3 Il segreto del vecchio mulino (Racconto giallo)



Grammatica

1 Scrivi l'accento sulle parole in cui è necessario (sono 7). 

Ripeti ad alta voce ogni parola. Se **pronunci la sillaba finale con più forza** vuol dire che devi mettere l'**accento**.

città piu sonno palo perche lunedì

giu cioe finestra musica dormira io

2 Osserva i disegni e completa. Usa l'apostrofo dove necessario.



- La bambina è **sull'altalena** .
- Il pesce è .
- Guarda come dorme .
- Sul tavolo ci sono e .

Il **punto** si mette **alla fine di una frase**.

La **virgola** **separa le parole tra loro**.

I **due punti** si usano **prima di un discorso diretto o di un elenco**.

3 Scrivi . o , o :

- Vado a scuola .
- Luca Sara e Mattia hanno visto un bel film.
- Maria mi ha chiesto «Mi aiuti a preparare le valigie?».
- Vengo a prenderti alle otto .
- Sky il mio cane è molto affettuoso.
- Al bar ho mangiato pizza, patatine e gelato.

4 Scrivi ? o !

- Qual è il tuo colore preferito .
- Vai subito in camera tua .
- Che paura .
- Quanti anni ha tuo fratello .
- Funziona il tuo telefono .
- Vieni subito qui .

26

Attiva gli esercizi sul tuo HUB Kids.

2 In questo testo mancano 11 accenti e 3 apostrofi. Aggiungili tu. 

Al tempo di Napoleone, il console di Francia nella valle del Nilo era un piemontese, Bernardino Drovetti. Appassionato di antichità egizie, ne aveva raccolte una grande quantità. Un enorme collezione; nel 1824 re Carlo Felice acquistò la collezione che subito collocò nel palazzo che ancora oggi ospita il Museo Egizio.

Il nucleo originario si è arricchito nel tempo di materiali provenienti dalle campagne di scavo condotte da vari archeologi, ma ha anche ricevuto veri e propri "doni".

Tra tutti i musei torinesi, l'Egizio è certo il più famoso. Il numero di oggetti che esso possiede è tale che solo una parte è aperta al pubblico: l'area espositiva crescerà e il museo è in continua trasformazione.

Willy Beck, Guido Quarzo, *I bambini alla scoperta di...* Torino, Edizioni Lapis

Il modo imperativo

- Indica se i verbi al modo imperativo esprimono un ordine (O), un invito (I), una preghiera (P) o un consiglio (C).

	O	I	P	C
Fate silenzio!				
Mettiti la sciarpa, se non vuoi ammalarti.				
Aiutami a risolvere questo problema.				
Prestami quel libro, per favore.				
Sii prudente quando guidi, sta nevicando.				
Pulisci dove hai sporcato!				
Venite alla mia festa, mi raccomando.				
Torna a casa prima delle undici!				
Accomodati in sala.				
Indicaci il migliore tra i due.				
Fatele ascoltare questo CD.				
Cercate di non mancare.				
Abbi un po' di pazienza.				
Finisci la tua bibita!				
Leggi attentamente le istruzioni!				

Nel quadernone, ricopia il titolo e le frasi. Poi, accanto ad ogni frase scrivi cosa esprime il modo imperativo : un ordine, un invito , una preghiera o un consiglio.

MODI INDEFINITI : **INFINITO- PARTICIPIO-GERUNDIO**

Copia il titolo e le frasi nel quadernone.

I MODI INFINITO, PARTICIPIO E GERUNDIO

Arianna è molto brava
a **cucinare** torte.



Cucinata la torta,
Arianna invitò i suoi amici.



Arianna si rilassa
cucinando torte.



I modi infinito, participio e gerundio indicano un'azione senza specificare chi la compie:
infatti sono **modi indefiniti** perché **non fanno capire chi è il soggetto** delle frasi.

2. Risolvi i problemi



scheda 2

Problemi di compravendita

A) Lucia acquista 3 quaderni a righe e una scatola di matite a cera e spende € 8,60. Le matite a cera costano € 5,90. Quanto è costato un quaderno?

B) Giulia e Ugo sono andati in vacanza in montagna a sciare per 8 giorni. Per noleggiare gli sci hanno speso € 300, per l'albergo hanno speso € 880 e per mangiare € 450. Se inizialmente avevano € 2.000, quanti soldi avevano al rientro?

C. In un treno ci sono 210 posti in prima classe e 460 in seconda classe. Alla partenza, ci sono solo 12 posti vuoti in seconda classe. Qual è l'incasso totale se il biglietto di prima classe costa 12 euro e di seconda classe 8 euro?

3. Risolvi le seguenti operazioni

OPERAZIONI

$125,7 \times 3,2 =$	}	CON PROVA DEL 9
$46,3 \times 1,9 =$		
$93,2 \times 7,5 =$		

$98,4 : 23 =$	}	CON PROVA * APPLICA LA PROPRIETA' INVARIANTE
* $49 : 1,5 =$		
$87,4 : 34 =$		

Storia

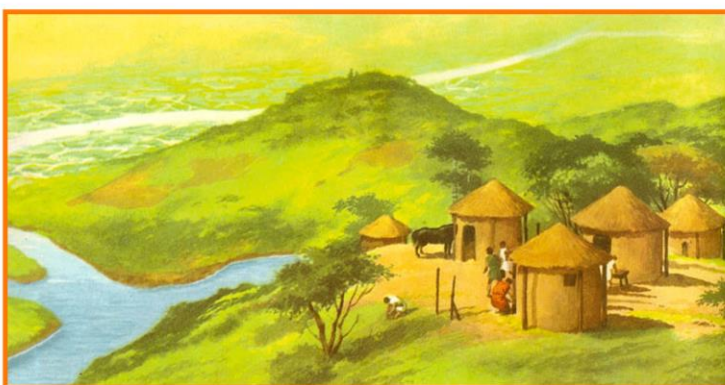


Le origini di Roma



La nascita di Roma

I primi ad insediarsi nella zona dove poi nacque la città di Roma furono i latini, un popolo di origine indoeuropea dedito alla caccia, all'agricoltura, all'allevamento e alla raccolta del legname. Si stanziarono nei pressi del fiume Tevere occupando le varie alture presenti nella zona, facilmente difendibili ed al sicuro dalle inondazioni. Vivevano in capanne coperte di fango ed i villaggi non avevano cinta murarie. Ben presto si svilupparono i commerci grazie alla presenza del Tevere che poteva essere navigato ed all'isola Tiberina, un'isoletta che sorgeva ai piedi del colle Palatino, che permetteva l'attraversamento del fiume. Giungevano navi e carovane di mercanti interessate soprattutto all'acquisto del sale ricavato nelle saline poste alla foce del Tevere.



• Rispondi alle domande:

1. Quale fu il primo popolo ad insediarsi nella zona dove in seguito nacque Roma?

.....

2. Quale era il vantaggio di abitare sulle alture presenti nella zona?

.....

3. Quale benefici traevano dalla presenza del Tevere?

.....



Geografia: La Campania

Scienze: Che cos'è l'energia pag 250



Inglese



Unit 4: pagg 52-53 ascolta e ripeti.

Nel quadernone scrivi il titolo :

Keeping busy

What is he/she doing?

Poi copia le frasi e accanto fai un piccolo disegno, va bene anche un simbolo.

KEY WORDS

1 He is drinking.	7 He is reading.
2 She is eating.	8 She is playing.
3 He is skiing.	9 He is watching TV.
4 She is swimming.	10 She is driving.
5 He is cooking.	11 He is phoning.
6 She is running.	12 She is listening to music.



is reading.
 is playing.
 is watching TV.
 is driving.
 is phoning.
 is listening to music.

3 Listen and choose.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> True | 3 <input type="checkbox"/> True |
| <input type="checkbox"/> False | <input type="checkbox"/> False |
| 2 <input type="checkbox"/> True | 4 <input type="checkbox"/> True |
| <input type="checkbox"/> False | <input type="checkbox"/> False |

4 SPEAK UP Practise talking about the pictures.

Poi copia e traduci le seguenti frasi

1. The cook is short and thin.

2. The young girl in the living room has got short hair.

3. The grandfather has got glasses.

4. The woman in the car is young.

Esegui l'esercizio n. 5.

Guarda e leggi. Metti una spunta se l'azione disegnata corrisponde alla frase sotto, altrimenti metti una crocetta.

 **5** Look and read. Put a tick ✓ or a cross ✗ in the box. 



He is writing.



She is swimming.



He is playing.



She is running.



She is eating.



He is phoning.



She is driving.



He is cooking.

BUON LAVORO!

